المعسود ۲۳

السنة الثانية

۳۳ الثانية

الكوم الموادي الموادية المبوعة

السبت ۲۰ رجب ۱۳۷۰ ۳ مارس ۱۹۵۹

# مئريرته الشرطة العامة

من دقتر الاحوال : —

(۱) أبلغ المهندس توفيق رشيدر حباني بسرقة رادبو وبطارية وميزان من منزله واتهم بالسرقة المدعو عباس هاشم حسن الذي كان يعمل طرفه وقد التي القبض على المتهم المذكور وعش معه على المسروقات واعترف بالسرقة وقد قدم للمحاكمة بعد تسلم المسروقات اعماحها.

(۲) ضبط لدى المدعو حسين على نجم كية من المصاغ الذهبي مدفونة تحت الأرض بحوش منزله وبسؤاله عن مصدره قرر أنه لزوجته الأأن زوجته أنكرت ذلك وعواجهته اعترف بان هذا الذهب قد سرفه بعض اللصوص وأودعوه لديه ابيعه وأرشد عن اللصوص وها: —

۱ – حاتم رمضان خمیس. ۲ – نوري محمود داود.

وقد قبض على المذكورين وبسؤالها اعترفا بسرقة هذا الناهب من منزاين أحدها في الحولي والآخر في الشامية ، وقد تمرف أصحاب الذهب على مسروقاتهم وقدم المهمون المحاكمة.

(٣) صبط رجال الشرطة كلا من :-

١ – علي عباس . ٢ – حسن حسين كريم .

بعد أن كسرا باب منزل المدعو على أحد قطب بدائرة المخفر الشرق وسرقا بعض الأغراض، وقد ضبطت معها المسروقات وهي عبارة عن بعض الملابس والدراهم واعترفا بالسرقة وسلمت

المسروقات لصاحبها وقدم المهمان المحكمة.

- (٤) أبلغ المدعو جابر لفتة على بسرقة راديو وبطانية من غرفته التي يسكنها مع عدة أشخاص وانهم بالسرقة المدعو سيد حيد الذي أنكر النهمة ، وقد أبعد عن البلاد حيث ثبت أنه عاطل منذ عدة شهور .
- (ه) أبلغ عبد الغفور على على وكيل معمل طابوق يوسف الغائم بسرقة عدد ؛ أربع مجلات سيارة لوري كانت محفوظة في المعمل ، والهم بالسرقة المدعو نعمة الله جليل غلام الذي يقيم في نفس المعمل وقد أنكر الهمة ، وعواجهته بالأدلة القائمة صده اعترف أنه حقيقة سرق هذه المجلات وأرشد عن مكان وجودها عنرل في حولي وقد ضبطت المحلات المسروقة وأعيدت المبلخ وقدم المهم المحاكة .
- (٦) صبط رجال الشرطة المدعو السيد مطر السيد ناصر وهو يتجول عنطقة الرميلة موها الناس أنه من رجال التحري بالشرطة والشئون الاجماعية، وتبين أنه عاطل عن العمل واعترف بأنه اضطر لانتحال هذه الصفة للحصول على المال وقد قدم للمحاكمة.
- (۱) بالقرب من بواية الشلمية كانت السيارة وقم ١٠٣٦ قيادة وغوس كريكور فيمن والسيارة رقم ٣٣٢١ قيادة على الحربي تسير السعود السلطان والسيارة رقم١٢٢٤٨ قيادة على الحربي تسير

خلف بعضها ولما تعطل المرور بالبوابة المذكورة اضطرت السيارة الثانية للوقوف فجأة ، ولم ينتبه لذلك سائق السيارة الثالثة فصدمها صدمة عنيفة أدت الى أن تقوم السيارة الوسطى بدورها بصدم السيارة الأولى . وقد حدثت أضرار في السيارات الثلاث .

(٢) وبمنطقة عشيش البلدية كانت تسير السيارة رقم ١٣١ جيش فيادة عمران نيسان الحمدان حيماقدمت عليهابسرعة السيارة رقم ١٦٤٩ قيادة مجل عبد الله رضا الذي لم يتمكن من مفاداة الاصطدام الذي كان شديداً بين السيارتين وأدى الى اصابة أربعة جنود كانوا بالسيارة الأولى وهم:

١ - سالم صالح الوتري ٢ - فالح غصيب معتق

۳ - مطلق مرزوق مطيري عداد سالم عيد

ونقل الجميع للمستشفى الأميري للملاج وكانت اصابة الأول والثاني بالغة

- (٣) اصطدمت السيارة رقم ١٣٧٢ قيادة المستر بامتون والتابعة لشركة النفط الكويتية مع السيارة رقم ١٢٢٧٦ قيادة فضل عبد الرحيم وذلك بطريق الجهراء بالقرب من مستشفى الصليبيخات وأصيب سائق السيارة الأولى كاحدثت تلفيات كبيرة في السيارتين
- (٤) حدث اصطدام عنطقة الشامية بين السيارة رقم ٥٠ جبش قيادة صبعي قلاح العبيدي والسيارة رقم ١٦١٧٤ قيادة منير عبد الله اللبان وقد حدثت تلفيات في السيارتين ولم محدث اصابات في الأرواح.
- (ه) صدمت السيارة رقم ١٩٨٣ قيادة عيسى طانيوس جريس بطريق حولي صدمت الطفلة سميرة مبارك، وقد توفيت الطفلة في الحال من أثر الصدمة.
- (٦) اصطدمت السيارة رقم ١٠٢٦٢ قيادة حنفل صالح علوان مع السيارة رقم ١٠٦٦ قياده كال على يجهة حولي وقد تسبب عن ذلك تلف في السيارة بن .
- (٧) وفي شارع الساحل حصل نصادم بين السيارتين رقم السيادة عبد العزيز الراعي ورقم ١٠٧٨٤ قيادة شاكر على الأرواح ،

(A) وفي عشيش البلدية تصادمت كل من السيارة رقم ١٢٠٦٩ قيادة عبد الرزاق الملا مع السيارة رقم ٢١٥٧ قيادة حمد الخالدي ولم تقع اصابات لأحد.

ارشادات لاصحاب السيارات والسائفين :-

- (١) أتخذ طريقك دائمًا على اليمين الا اذا أردت المرور من السيارة التي أمامك أو الانعطاف الى اليسار .
- (۲) اذا كان الطريق الذي نسير فيه ملتويا أو تكثر فيه الدورات فسر بهدو. اد قد نجد نفسك أمام خطر مفاجى.
- (٣) كن حريصاً كل الحرص عند نجاوزك للعربات والسيارات الواقفة في أماكن الانتظار اذ قد يحدث أن يندفع بعض المشاه المترجلين من ورائها، ووقتها لن تستطيع السيطرة على السيارة.
- (٤) نلفت نظرك دأ عالى تقاطع الطرق وملتقياتها والمنحنيات فكل يوم تتكرر الحوادث عندها، ويجب ان يسبق انعطافك من طريق لآخر الاشارات الصحيحة سواء باليد اوبالضوء، واحترم أولوية السير بالقرب من الدورات ، كل يبنى ان يسبق الآخر ولو أنصف السائفون لا تبع كل منهم ارشادات المرور التي تقول بأن أولوية السير عند الدورات هي للقادم من جهة اليمين .
- (•) اذا كان المرورمقفلافلاتحاول ان تتحابل وتتسرب لتتقدم السيار ات الواقفة وتأخذ لنفسك مكانابا الفوة على يسار السيار ات الواقفة
- (٦) لا تحاول أن تمر من العربة التي أمامك الا اذا تأكدت علما انك لن تحدث أي ضرر لغيرك واجعل مرورك دائما من يسارها، الا اذا اعطاك السائق الاماي اشارة بانعطافه جهة اليسار.
- (٧) تحاشى تجاوز السيارة التي امامك في الاركان والمنحنيات والدورات والمنحدرات ولانقطع الطريق على من يسر خلفك قطعا مادا دون تنبيه او انذار بل انتقل مدر بجياللجهة اليسرى من الطريق واستعمل الاشارة حتى يعرف المرور الخلني باتجاهك ومقصدك فيفسح لك الطريق عدد الحوادث رقاً جديدا.
- (A) ساءد شرطي المرور على تأدية واجبه فهو بعمل على راحتك والمحافظة على حياتك ، فلا تسبب له مشاكل جديدة ، وكفاه ما يسببه له المرور من مشاكل .

## إدارة الأشعت الالعامنه

#### مناقصة لانشاء وانجاز مسكن واحد للالمباء مع كراج واربع مساكن نموذج ٦ فى السالمية

تدعو ادارة الاشغال العامة الى تفديم العطاءات لانشاء وانجاز مسكن واحد للاطباء مع كراج واربع مساكن عوذج ٦ في السالمية وذلك بموجب جدول الكميات الخاص .

سيكون العقد وفقاً لشروط العقد العامة المعدلة التي يمكن معاينتها في مكتب مساح الكميات التابع لهذه الادارة هذا وان مدة الععقد هي ٢٥٠ يوما وان غرامة التأخر عن هذه المدة هي ٣٠٠ روبية ( ثلاثمائة روبية ) باليوم . كما يجب تسعير جداول الكميات ونقل المبلغ الاجمالي إلى كتاب عرض المناقصة .

إذا كان هنالك أية أسئلة تتعلق بهذه الوثائق فعلى المتعهدين الاتصال عساح الكميات للاستفسار عنها قبل تقديم العطاءات . رجو تسعير جدول الكميات وكتاب عدف المناقمة

رجو تسعير جدول الكميات وكتاب عرض المناقعة واعادتهما قبل الساعة التاسعة من صباح يوم السبت ١٠ مارس المواد وينبغي وضع جدول الكميات وكتاب عرض المناقصة في المغلف الخاص الذي يتحم ايداعه في صندوق المناقصات المحفوظ في بناية مجلس الشورى—جادة الجهرة . هذا وانه من الضروري إعادة المناقصات في المغلفات المؤمنة لهذه الغاية ، كما ويجب خم إعادة المناقصات في المغلفات المؤمنة لهذه الغاية ، كما ويجب خم المغلفات بصورة جيدة من قبل المتعهد بالشمع الاحمر وان عدم التقيد بهذا الاجراء قد يؤدي إلى إهمال المناقصة هذا ولن تقبل المغلفات المعطوبة أو المشوهة .

ان كل مناقصة تقدم يمد الساعة التاسعة صباحا تبقى دون أن تفض وترفض بصورة آلية .

تبلغ قيمة التأمين العائدة لهذا العطاء٠٠٠ر٣ روبية ( ثلاثة الاف روبية ) التي يترتب ابداعها في قسم المحاسبة قبل ١٠مارس ١٩٥٠ كما وعلى المتعهد أن برفق ابصال التأمين مع العطاء.

وأما الرسم عن هذه الوثائق فيبلغ ٠٥روبية(خسون, وبية) وهو غير قابل للرد إلى المتعهدين.

ينبغي أن ينفذ العمل بموجب المواصفات العامة الصادرة عن إدارة الاشغال العامة التي يمكن الحصول على نسيخ منها من

مكتب مساح الكميات وذلك لقاء ١٠٠ روبية (مائة روبية) عن كل نسخة .

ينبغي أن تكون المصنعية من الدرجة الأولى ولن تقبل المصنعية أو المواد دون ما هو مطلوب وأننا إذ نشدد على هذه النقاط فأنما ليناقص المتعهدون على عمل من الدرجة الإولى .

سترفض هذه الادارة كل عمل إذا لم يكن بالمستوى المطلوب وفي مثل هذه الحالة يهدم العمل ويعاد بناؤه على نفقة المتعهد إن وجد ذلك ضروريا.

يطلب اليكم تعبئة النموذج الخاص مبينين إسم ومؤهلات المهندس الذي قد تعتمدونه مسؤولا عن العمل فنما لو رسا عليك هذا العطاء.

على المهندس المعتمد من قبلكم أن يصرف وقت كافيا في موقع العمل ليقوم بنفسه بالاشراف الكامل على سير الاعمال وسوف ترفض هذه الادارة أي مهندس بشرف على أكثر من مشروعين في آن واحد.

إن ادارة الاشغال العامة لا تتقيد بقبول أدنى الاسعار أو أي مناقصة أخرى .

ستجري دراسة كافة الاسعار الفردية كل على حدم، وفي حالة وجود أي منها شاذا يرفض العطاء.

رثيسى الاشغال العامز

# مناقصة لانشاءوانجاز مستوصف سلامراض العدبة (مدبة الكويت)

تدعو إدارة الاشغال العامة إلى تقديم العطاءات الانشاء وانجاز مستوصف للامراض الصدرية في مدينة الكويت وذلك عوجب جدول الكيات الخاص .

سيكون العقد وفقا لشروط العقد العامة المعدلة التي يمكن معاينتها في مكتب مساح الكيات التابع لهذه الادارة هذا وأن مدة العقد هي ٢٤٠ يوما وأن غرامة التأخر عن هذه المدة هي ٢٠٠٠ روبية عن كل أسبوع أو ما قد يتأني عن ذلك حسب عدد الايام كما يجب تسعير جداول الكيات ونقل المبلغ الاجمالي المكتاب غرض المناقصة.

إذا كان هنالك أنة أسئلة تتعلق بهذه الوثائق فعلى للتعهدين الاتصال عساح الكميات للاستفسار عنها قبل تقديم العطاءات.

رجو تسعير جدول الكيات وكتاب عرض المناقصة واعادتها قبل الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٠ مارس ١٩٥٦ وينبغي وضع جدول الكيات وكتاب عرض الناقصة في الملف الخاص الذي يتحسم ابداعه في صندوق المناقصات المحفوظ في بناية مجلس الشورى حادة الجهرة . هذا وأنه من الضروري اعادة المناقصات في المغلفات المؤمنة لهذه الغاية ، كالضروري اعادة المناقصات في المغلفات المؤمنة لهذه الغاية ، كا ويجب ختم المغلفات بصورة جيدة من قبل المتعهد بالشمع الاحمر وأن عدم التقيد بهذا الاجراء قد يؤدي الي اهمال المناقصة هذا ولن تقبل المغلفات المعطوبة أو المشوهة .

ان كل مناقصة تقدم بعد الساعة التاسعة صباحا تبقى دون أن تفض وترفض بصورة آلية .

تبلغ قيمة التأمين العائدة لهذا العطاء ٢٠٠٠ روبية (ستة آلاف روبية) التي يترتب ايداعها فى قسم المحاسبة قبل ١٠مارس ١٩٥٠ كما وعلى المتمهد أن يرفق ايصال التأمين مع العطاء .

وأما الرسم عن هذه الوثائق فيبلغ ٥٠ روبية (خمسون روبية) وهو غير قابل للرد الى المتعهدين .

ينبغي أن ينفذ العمل بمؤجب المواصفات العامة الصادرة عن الدارة الاشغال العامة التي يمكن الحصول على نسخ منهامن مكتب مساح الكميات وذلك لقاء مبلغ ١٠٠ روبية . (مائة روبية ) عن كل نسخة .

ينبني أن تكون المصنعية من الدرجة الاولى ولن تقبل المصنعية أو المواد دون ما هو مطلوب وأننا اذ نشدد على هذه النقاط فأنما ليناقص المتعهدون على عمل من الدرجة الاولى.

سترفض هذه الدائرة كل عمل اذالم يكن بالمستوى المطلوب وفي مثل هذه الحالة يهدم العمل ويعاد بناؤه على نفقة المتعهد أن وجد ذلك ضروريا

بطلب اليكم تمبئة النموذج الخاص مبينين اسم ومؤهلات

المهندس الذي قد تعتمدونه مسؤولاً عن العمل فيما لو رسا عليكم هذا المطاء.

على المهندس المعتمد من قبلكم أن يصرف وقتاً كافيافي موقع العمل ليقوم بنفسه بالاشراف الكامل على سير الاعمال وسوف ترفض هذه الادارة أي مهندس يشرف على اكثر من مشروعين في آن واحد

ان ادارة الاشفال العامة لا تتقيد بقبول أدنى الاسعار أو أية مناقصة أخرى .

ستجري دراسة كافة الاسعار الفردية كل على حــده ، وفي حالة وجود أي منها شاذا برفض العطاء .

رتيسى الاشغال العامة

### المينسناو

بواغرغادرت الميناد فى الاسبوع الماضى

| الوكيل           | تاریخ مفادر تها | اسم الياخرة   |
|------------------|-----------------|---------------|
| کري مکنزي        | 7/47            | <br>محدي      |
| يوسف الغاسم      | 4/44            | ميو نوك       |
| <b>عد</b> البحر  | <b>Y/YY</b>     | -<br>جريفنفلس |
| شركم املالتجارية | <b>Y/YA</b>     | حولياً        |

#### البواغر المنتظر وميولها من ٣ الى ٩ مارس

|                  |                | اريخ وسولما | حمولتها ت   | اسم الباخرة    |
|------------------|----------------|-------------|-------------|----------------|
| کري مکنزي        |                | ٣/٤         | 717         | سقاف ليلي      |
| ببدالمز يزالراشد | • (            | ٣/٤         | 905         | فبلدی هافر     |
| عدالشايسع        | *              | 4/1         | ۸٠٠٠        | فاريشا         |
| وكالة الحليج     | •              | */•         | ٠٤٠         | ۔<br>دعتر بوس  |
| بد الرحن البحر   | امیرکا ع       | ٣/٠         | 411         | روی            |
|                  | •              | ٣/٦         | \$          | لأنجوكاس       |
| کري مکنزي        | اوروبا         | ٣/٦         | ۸0٠         | ستراسدور       |
| € €              | •              | ٣/٧         | <b>74</b> 0 | ستىافلبونز     |
| ( (              | العراق         | ٣/٧         |             | دو أركا        |
| بد الرحن البحر   | اوروبا ع       | ۲4/۸        | ?           | ليسكركبرك      |
| وكالة الحلمج     | •              | ٣/٩         | ۳۸٠٠        | ولهم دار تكامب |
| دارة الحيناد     | <del>1</del> 1 |             |             | · •            |

## المحكمة العليا

الله المسادة المذكورة اسماؤهم ادناه بسانه مجب عليهم الحضور الى المحكمة ابتداء من يوم الاحد ١٩٥٦/٢/٢٦ وذلك لاطسلاعهم على اوراق تبليغ وردت باسمائهم من حكوماتهم:

|                                  | •        |                            |
|----------------------------------|----------|----------------------------|
| المهنة والعنوان                  | الجنسية  | الاسي                      |
| واسطة آخيه محمود بدائرة الكهرباء | اردنی بو | سلیان بن عمل سرحان         |
| معلمم علي ريحاني                 | لبنابي   | علي محمود رزق              |
| مقهی دجلة ، سوق واجف             | عراقي    | صالح مهدي الطيار           |
| فهي أبو علي ، شارع للمهد الديني  | ia »     | ابراهيم عماش               |
| خياط بدائرة فمارف                | <b>)</b> | سالم عبد المالي            |
| يستغل في سوق واجف لدى            | <b>3</b> | عبد الله عبد الجبار الحليل |
| وعبد الدهاب                      | 7        |                            |

نائب رئيس المحاكم

## ادارة البسلدية ( اشعسار )

يرجى من المدرجة اسماؤهم فيما يسلي الحضور الى دائرة البلديـة قسم [ قلم الاوراق ] وذلك لتسلم كتب التثمين الحاصة باملاكهم .

|                        | 1                 | 1                    |
|------------------------|-------------------|----------------------|
|                        | المو قع           | الاسم                |
|                        | السالميه          | عبد الله عد عباس     |
| Min de<br>San District | النقرة            | سعود عبد الله الفرح  |
| v.)                    | البلوش            | حسان يوسف            |
|                        | الساس             | عبد الله احمد المطار |
|                        | الجابرية          | علي غلوم             |
|                        | شرق               | خليفه حسين بهمن      |
|                        | شارع العبد الرزاق | ورنة حسين عمل علي    |
| ·                      | شارع السكهرباء    | مل بن شدید           |
|                        | السري             | عد الهدذا بي         |
| r , ·                  | السالية           | سلیان بن مبارك       |
|                        |                   |                      |

طبعت في مطبعة السكويت

## اللجب التفيدية العلب

## ضبط لجنة المناقصات المركزية

لقد اجتمعت لجنة المناقصات المركزية بتداريخ ٢٦/٢٥٢/ المنظر في عروض مناقصة لانشاء وانجاز مسكن للاطباء مع كراج ومسكنين عوذح «٦» في حولي وتبينت النتيجة المدرجة أدناه لدى فض عروض المناقصة المذكورة.

| المبلغ المعروض روبية | اسم المتعهد                   |
|----------------------|-------------------------------|
| ۲۰۰۰۸۰/۱۰            | ناصر الساير وشركاه            |
| × 192911/11          | شركة جنرال سينديكات التجارية  |
| 4184A./ E            | شركة النقل والمقاولات         |
| 44427\/\Y            | عبد الرحمن البشر وزيد الكاظمي |
| 44441/1·             | شركة المباني المصرية          |
| Y.OAY4/              | الحاج أحمد البنا              |

وبعد الدرس تقرر إحالةالمناقصة الى شركةجنرالسينديكات التجارية وذلك بمبلغ ١٩٨٩١٧/١١ روبية .

اللجئز التنفيزية العليا

### ضبط لجنة المناقصات المركزية

لقد اجتمعت لجنة المناقصات المركزية بتاريخ ٢٦/٢٦ ١٩٥٧ للنظر في عروض مناقصة لتقديم ٥٠٠٠ متراً مكعبا من الصلبوخ الى معمل خلط الاسفلت بالشويخ وتبينت النتيجة المدرجة أدناه لدى فض عروض المناقصة المذكورة.

| المبلغ المعروض/روبية | اسم المتعهد             |
|----------------------|-------------------------|
| × 11····             | عبد العزيز السديراوي    |
| <b>7.8</b>           | شركة المقاولات الكويتية |

وبعد الدرس تقرر إحالة المناقصة إلى عبدالعزيزالسدير اوي وشركاه وذلك بمبلغ ١٦٠٠٠٠ روبية .

اللجنة التنفيزية العليا

## الازة المالية

الحساب الختامي لللولة وكيف بتم اعداله الحساب الختامي لللولة وكيف بتم اعداله

#### الحساب الختامى وأهميته

يطلق على الحساب الختاي عبارة Appropriation Accounts أي افغال الحسابات أو Appropriation كالمسابات أو انكاترا.

ويعد الحساب الختامى فى انكاترا مصلحة المحاسبة والمراجعة المحسب والمراجع Exchequer & Audit Dept الحمام المحسب والمراجع المحسام المحام Comptroller & Auditor General على أجزاء وفي تواريخ متقاربة وقد يقدم مرة واحدة عن حسابات الدولة . بعد أن تكون قد جمت بياناته وزارة المالية ، لكي تقدم بعد أن تكون قد جمت بياناته وزارة المالية ، لكي تقدم بنا للبرلمان بعد اعداده و مراجعته باعتباره السلطة التشريعية للي سبق أن وافقت على تقديرات الابرادات والمصروفات .

وفي مصر تقوم وزارة المالية المصرية باعداد الحساب الختاى وترفعه الى البرلمان أو الى مجلس الوزراء ومن تم تصدر قانوناً باعتاده. على أن ديوان المحاسبة يتولى مراجعته وتقديم تقرير خاص عنه للبرلمان أو الى مجاس الوزراء.

ولما كان الحساب الختاى لايراد ومصروفات الدولة عن السنة المائية ، هو المرآة التي ينعكس عليها ، ويظهر المركز الحقيق لما تم من ايرادات ومصروفات فعلية رصدت في دفاتر وسجلات الدولة ، مقروفا هذا الحساب بتقديرات الميزانية المعتمدة في كل باب أو فصل أو بند فيها لنفس السنة . كان من الضروري اجرائه حتى يلقى الضوء على تحضير الميزانيات الجديدة وتحكم الرقابة المالية والمحاسبية وترجه بصفة عامية السياسة المالية على ضوء ما يظهره الحساب الختاي من ظواهر .

على أنه من المعروف بان جميع الهيئات والحكومات على اختلاف ألوانها ووضعها تقوم بعمل هذا الحساب، لأهمية \_\_\_ه القصوى في سياسة الدولة للمالية والرقابة عليها وتوجيهها. وتحقيقاً

لهذه الأهداف أصدرت ادارة مالية حكومة صاحب السموأمير الكويت المنشور رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ بشأن التعليات الخاصة بوضع الحساب الختاى للسنة المالية سنة ١٩٥٥ — والذي نشر في الجريدة الرسمية العدد رقم ٥٧ .

#### كيف يعرالحساب الخنامى

لم نكد تنتهي الأيام الأخيرة من شهر ديسمبر سنة ١٩٥٥ حتى صدرت هذه التعلمات فيتعين على دوائر الحيكومةومصالحها أن تقفل حساباتها حتى تتعرف كل منها ابراداتها ومصروفاتها الفعليـــة.

وقد أعطت إدارة المالية دوائر الحكومة ومصالحها مهلة تقرب من شهرين لتقفل حساباتها خلالها فجملت آخر موعد لتقديم هذا الحساب آخر فبراير سنة ١٩٥٦ وقد راعت ادارة المالية في تحديد هذا الموعد إفساح الوقت الدوائر والمصالح حتى تتمكن من تسوية وتصفية المبالغ المعلقة.

وبعد إقفال الحسابات، تعدكل دائرة ومصلحة حسابها الحتاي وترسله الى ادارة للمالية فى موعد لا يتجاوز آخر فبراير ١٩٥٦ وذلك حتى يتسنى لادارة المالية اعداد الحساب الختاي للدولة وتقديمه لحضرة صاحب السمو الأمير حاكم الكويت في ٣٠ مارس سنة ١٩٥٦.

ويجب أن يكون الحساب الختامي للدولة مرآة صادقة تبين مركزها المالي وطريقة تنفيذ المرانية بحيث يظهر مدى الفرق بين تقديرات الميزانية للايرادات والمصروفات وما حصل وما صرف فعلا.

ففيما يختص بالابرادات يبين فى الحساب الختامي تقديركل بند فيها . ومجموع المحصل منكل بند ، والعوامل التي أدت الى زيادة المحصل على التقدير أو نقصه عنه .

وفيما يختص بالرسوم والمتأخرات من السنين الماضية التي لم تحصل جميعها ينبغي بيان المستحق منها في السنة المالية المنتهية ، والمحصل في هذه السنة ، والمتأخر تحصيله ، وأسباب هذاالتأخير والاجراءات التي اتخذت لتحصيله .

وفيما يختص بالمصروفات ببين في الحساب الختامى، اعتمادكل بند من بنود الميزانية وما أدخل عليه مرن تعديل خلال السنة

باعتمادات إضافية أو بنقل مبالغ منه الى اعتماد آخر ، كما تثبت المصروفات الفعلية لكل بند وأسباب الفروق بين الاعتمادات التقديرية والمصروفات الفعلية .

وبرفق بالحساب الختاي مذكرة اجمالية عن العوامل التي طرأت بعد تحضير الميزانية فأثرت على تنفيذها بتجاوز الاعمادات، ولا سيما الاعتمادات الخاصة بالأعمال الجديدة، وترفق كذلك كشوف أخرى، أحدها لبيان مفردات المصروفات النثرية والآخر للايجارات والثالث المصروفات غير المنظورة التي أوضحها المنشور التفسيري رقم ٢٦ لسنة ١٩٥٥ والذي نشر في الجريدة الرسمية العسمدد رقم ٢٦ لسادر في ١٧ ديسمبر ١٩٥٥ ورابع المصروفات التي دفعت بصفة تعويض أو غرامة أو أتعساب للمصروفات التي دفعت بصفة تعويض أو غرامة أو أتعساب للمصروفات التي دفعت الدولة الخروبات المنافرة المؤردة الخروبات التي دفعت الدولة الخروبات المنتفرة المنتف

ولما كان بين المبالغ التي تحصلها الحكومة أو تصرف منها مبالغ . ليست اير ادات أو مصروفات بطبيعتها – أو لا بد حتى يمكن إضافتها الى الاير ادات أو المصروفات - من استيفاء بعض الاجراءات أو المستندات، فان مثل هذه المبالغ تقيد في حسابات وسيطه أو معلقة تسمى (حسابات تحت التسوية) فيجب على الدوائر والمصالح فحص المبالغ المعلقة بهذه الحسابات وانخاذ الاجراءات لتسوية ما يخص الاير ادات والمصروفات ممثلة الواقع فعلا.

وبهذه المناسبة نذكر أنه قد يكون هناك مبالغ لم يتسن صرفها حتى آخر السنة المالية ، ولكنما نعتبر ضمن مصروفات السنة المنتهية . كثمن التوريدات التي وصلت الى المخازن والانشاءات التى أقيمت والنور والميساه التي استهلكت في شهر ديسمبر ومصاريف الانتقال وبدل السفر التي أنفقت في الشهر المذكور. كل هذه المصروفات وأشباهها مما حددته التعليات المالية لا بد من احتسابها ضمن المصروفات وحتى ولو لم تصرف فعلا قبل بد من احتسابها ضمن المصروفات وحتى ولو لم تصرف فعلا قبل بهاية السنة المالية .

وعلى كل دئراة من دوائر الحكومة ارفاق كشوف بارصدة حسابات النسوية التي تحددها ادارة المالية والديون المستحقق للحكومة والبيانات المتعلقة بها والمتحصل منها أو المتنازل عنها والساطة التي رخصت بهذا التنازل.

وانى جانب ذلك فلا بد من إرفاق كشف بكل من خطا ات الضمان والكفالات المقدمة من المتعهدين والمقاولين كتأمينات وصور من شهادات الخرائن والبنوك المودعة بهذه الخطايات والكفالات مع بيان حساباتها.

وأما عن أموال الحكومة والهيئات الملحقة بها كأموال صناديق الادخار المودعة في البنوك فهذه يجب الحصول على شهادات من هذه المصارف عنها يبين رصيد كل حساب في اليوم الآخر من السنة المالية . وواضح أن هذه الشهادات لا بد من أن تنفق مع الحسابات المسوكة في دفاتر الدائرة أو المصلحة فان وجد فرق فلا بد من بيان أسبابه ، وترفق صورة من هذه الشهادات مع الحساب الختاى وأما عن المبالغ المودعة في الخزائن الحكومية فلا بد من جرد هذه الخزائن في آخر يوم من أيام العمل الرسمي في السنة المالية ، وترفق صور من محاضر الجرد بالحساب الختاى في السنة المالية ، وترفق صور من محاضر الجرد بالحساب الختاى منها المبل الرسمي في السنة المالية ، وترفق صور من محاضر الجرد بالحساب الختاى منها المبالغ النثرية أو تلك التي تعطى لاداء أي غرض آخر .

هذا، وتبلغ ادارة المالية عن المبالغ المتنازل عنها والخسائر والتمويضات حتى تجمعها الدائرة المذكورة لتضمن الحساب الختامي للدولة.

والى جانب ذلك فلا بد من اجراء جرد للأصناف الموجودة في كل مخزن حكومي أو أي عهدة لدى آخرين للدولة . وتقدير قيمتها وترسل نتيجة هذا الجرد الى ادارة المالية حتى تحصر ادارة المالية قيمة الأصناف الموجودة في مخازن الدولة جيمًا "

فاذا ما أعدت دوائر الحكومة ومصالحها العساب الختامي على الأسس التي أوضحناها فيراعى ارسالها مع الكشوف الواجب ارفاقها مع نسختين الى ادارة المالية للرسل إحداها لمراقب حسابات الحكومة حتى تراجع هذه المراقبة هذا العساب ويضمن تقريرها السنوي مشفوعاً علاحظاتها.

أما الصورة الأخرى من الحساب الختامي والكشوف المرفقة به فتتولى إدارة المالية دراسته وتجميع بياناته حيث يعد منهما الحساب الختامي العام الدولة . ومن ثم يرفع هذا الحساب في الموسات المحدد وهو ٣٠ مارس سنة ١٩٠٠ لحضرة صاحب السمو الأمير المعظم حاكم الكويت حيث يتفضل سموه بالتصديق عليه .

### دائرة البرق والتليفون اعــلان

تعلن دائرة البرق والتليفون عن عزمها على طبع دليل جدمد لتليفونات الكويت. وقد ووفق على مبدأ قبول عدد محــدود من الاعلانات للنشر على صفحات الدليل بالاسمار التالية :-

عن الصفحة الكاملة

عن نصف صفحة

عن ربع صفحة

عن الهامش الاعلى للصفح الواحدة ٧٥

فعلى الراغبين في نشر إعلانات عن متاجرهم أوبضائعهم مراجعة قسم الدليل في الدائرة في مدة لا تتجاوز خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر هــذا الاعلان في الجريدة الرسمية وذلك في مواعيد العمل الرسمية للاطلاع على شروط الاعلان.

مدير دافرة البرق والتليفون

## إدارة المعَارِفِ في الموسم الثقافي

في الاسبوع الذي بيدأ بيوم السبت ٣/٣/٢٥١١ ، سيامي الاستاذ الدكتور فسطنطين زريق وكيل الحامعة الامريكية فی بیررت محاضر تین:

 اولاهما ، في السادسة والنصف من بعد ظهر يوم الاثنين •/٣/٣ بقاعة الشويخ الثانوية وعنونها :

المرب والثقافة الحديثة

« وثانيتها » في السادسة والنصف من بعد ظهر يوم الاربعاء ٧/٣/٧ بقاعة الشويخ الثانوية وعنوانها :

دروس من التاريخ

والدعوة عامه

مدير المعارف

#### دائرة البرق والتلفون

ه يسر دائرة البرق والنافون ان تعلن الى الجمهور انه ابتداء من تاريخ الجاري قد تم انشاء خدمات راديو تلفونية الى الهند .

وهذه الحدمات متاحة في ايام الثلاثاء والحميس والسبت من كل أسبوع ما بين الساعة ٣٠٠ و ٢٠٠٠ صباحاً .

السعر الادنى للثلاث دقائق الاولى هو مبلغ --/٣٥ روية ، ومبلغ ١١/١١ روية عن كل دقيقة اضافية .

وفي حالة عدم وجود الطرف الثاني للمكالمة يجب دفع مبلغ ـــ/٧ رويية،

يجب حجز المكالمات مقدما تفاديا للمضايقات وذلك من تلفوت رقم

الحدير

#### Telegraph & Telephone Department

·The Department of Telegraph and Telephone is pleased to announce to the Public that Radio Telephone Service to India has been established from the 9th instant.

The Service is available thrice weekly on TUESDAYS, THURSDAYS & SATURDAYS between the hours of 0730 and 0900.A.M.

The minimum charge is Rs. 35/- for the first three minutes and Rs. 11/11 for every minute there after.

There will be a cancellation fee of Rs. 2/- if the person at the other end is unavailable.

These calls should be booked well in advance to avoid disappointment on Telephone No. KUWAIT 499 ..

Director

#### اعلان مناقصة

تملن دائرة البرق والتلفون عن حاجتها الى ٠٠٠٠ يارده كابل تلفوني مسلح .

فعلى الراغبين في تقديم عطاءات مراجعة الداثرة في مواعيد الدوام الرسمية . وذلك في مــدة أقصاها ١٠ مارس سنة ١٩٥٦ اللاطلاع على الشروط والمواصفات.

مدير دائرة البرق والتليفون

## إدارة الاشغال العامة

المرجع ٢٢ شباط ١٩٥٦

حضرة صاحب السعادة رئيس الاشغال العامة المحترم عليه

تحية واحتراما وبعد،

يسرني ان ادرج فيما يلي كشف بالطــرق التي تم رصفهاً " وتعبيدها خلال عام ١٩٥٥ والتي بلغ طولها (١٠٥) كيلومترا.

الطول بالكيلومترات

| 40 | 2.7 |  | ١ ) طريق البصرة حتى الجهرة |  |
|----|-----|--|----------------------------|--|
|    |     |  |                            |  |

- ٢) نصف طريق ميناء الاحدي
- ۳) طريق منطقة « ب »
  - ٤ ) جزء من طريق منطقة د ج »
- اطرق الشويخ الشهالي
- ٦) طريق السور داخل للدينة حتى بوابة الجهرة 🔻 🔞
- ٧) الطريق الثاني لشارع الجهرة
- ٨) جزء من شارع الهلالي ٢
- ٩) جزء من المنطقة الصناعيه
- ١٠) طريق الصليبخات والطريق الموصل بين الصليبخات
- وشارع البصرة
- ١١) جزء من طويق الدائرة وقم ٢
- ١٢) الطرق داخل للدارس المختلفة لادارة المارف ٢٠.
- ١٣) طرقَ داخل الدوائر الحكومية والمستشفيات ١٠

المجموع ١٠٥

وتفضلوا بقبول فاثق الاحترام

للتوقيع : فهدالسالم الصباح . . . . المخلص .

رئيس الاستفال العام: ﴿ فَوَّادُ عَبِدُ الْبَاقِي

مفند عام الأعنا الدلمة الم

### في كما الحويث

### اعــلان

تعلن للعموم بان كل من له طلب على المدعو عبد الرحمن النصولي صاحب محل (كل شيء) الواقع في شارع دسمان فليتقدم للمحكمة خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجربدة الرسمية والاسقط حقه في المطالبة.

مديرشؤون المجاكم

## المحكمة العكليا

#### اعـــلان

#### عن تملك بوضع اليد المدة الطويلة

يدعي ورثة عبد العزيز بن عثمان المثمان عملكم البناية والعمارة الكائنتين في القبلة على ساحل البحر في الكويت وحدودها كالآتى حسبا جاء في كتاب عامور البلدية ( محود بن ملا محمد ) .

يمد البناية قبلة بناية عبد الوهاب العبد العزيز العنان والجدار لزيق ومنالا البحر وشرقا الطريق العام الفاصل بينها وبين ملك البلدية وجنوبا الطريق العام الفاصل بينها وبين بيت عبد الله العبد العزيز العنان و تبلسغ مساحتها شرقا وعربا سبعين قبيما وشالا وجنوبا التين وسيمين قدما ويحد العارة قبلة الطريق العام الفاصل بينها وبين بناية يوسف المحمد العنان واخوانه وشمالا البحر وشيرقا عمارة عبد الله العبد العزيز العنان وجنوبا الطريق العام الفاصل بينها وبين بناية عبد الله العبد العزيز العنان وتبلغ الطريق العام الفاصل بينها وبين بناية عبد الوهاب العبد العزيز العنان وتبلغ مساحتها شرقا وغربا مائة واربع اقدام وشمالا وجنوبا سيم وسبعين قدما وذلك عن طريق وضع يدهم عليها المهية العلوية (خلف عن سلف) اى اكثر من خس عشرة سنة هلالية بصفة فهاهرة هادئة مستمرة بدون نزاع من احد.

من له اعتراض على ادماء المذكورين بملكيتهم للبناية والعارة سالفق الذكر فليتقدم الى الحماكم (كاتب العسمبل) مبدؤ (سباب اعتراضه وذلك في ظرف المحدود عام من تاريخ نشر حنبا الاعلان في الحجريدة الرسمية والاسقط حقه في المحدوث والمسبح للمدعين الحق في لجلب تسبحيلها بامهم.

### إ دارة الكهنة بإياليًامتر

٤/١/٢٢/의.

تدعو ادارة الكهرباء العامة لمناقصة مد و لحسام اسلاك كهربائية ارضة (كبيل) مع الحفر والردم .

يحتوي العمل على مد ولحام ما يقارب ٥٠٠٠٠ متر من مختلف المقايس اللاسلاك ذات التوتر المنخفض في مدة اثنى عشر شهرا وذلك كجزء من مشروع تحسين المناطق المختلفة داخل وخارج اسوار مدينة الكويت وفي منطقتي الحولي السالمية .

سيكون العمل بموجب الشروط العامة للمقاولات وكذلك للمواصفات الفنية التي تصدرها ادارة الكهرباء العامة كما سيكون تحت الاشراف الفني لمهندس الشبكات الكهربائية لهذه الادارة.

سيقسم هذا العمل الى عدة مشاريع كل مشروع طول. • • • همتروستوقع اتفاقية العمل للمشروع الاول معالمتعهدوستمنح المشروعات المتبقية كتعديلات للمناقصة .

دفع اجور العمل سيكون عند اتمام اي مشروع او جزءمتفق عليهوبمد فحص وموافقة مهندس الشبكات لهذه الادارة .

لا ترتبط الادارة بقبول اقل او اي مناقصة كما تحتفظ الادارة بحقالناه المناقصة اذا فشل المتعهد في القيام بأي شرطمن الشروط او اذا كان العمل غير مرض وموافق عليه من مهندس الشبكات لهذه الادارة .

لن تعتبر عروض الحفريات والردم والبناء اذا لم تسكن معها عروضمد الاسلاك و لحمها .

يمكن الحصول على المواصفات من ادارة الكهرباء العامة في التاريخ المبينة ادناه خلال ساعات العمل الرسية وذلك بعد دفع التأمينات اللازمة والمبينة ادناه كما يجب ارفاق مستند دفع التأمين المطلوب بالمناقصة عند تقديمها عددفع التأمينات او الضمان اللازم للمبالغ المذكورة ادناه وستعاد هذه التامينات الى جميع المتقدمين بعد تقديم مناقصاتهم الى صندوق مناقصات هذه الادارة في ميعادها المحدد.

يطلب من المناقص الناجع تقديم ضمان بنك او شركة تأمين في الكويت توافق عليها الادارة بقيمة المبلغ المذكور ادناه وذلك لضمان سير العمل بطريقة مرضية وسيبقى هذا الضمان ساري المفعول الى حين انهاء مدة التعهد وكذلك مدة الصيانة .

مجب ان تقدم المناقصات مصحوبة بالمخططات والمواصفات و وصل استلام التأمين في مغلفات مختومة ومكتوب عليها (مناقصة لمد و لحام اسلاك كهر بائية ارضية (كبيل) مع الحفر والردم) تو ضع في صندوق مناقصات هذه الادارة في مدة لا تتأخر عن نوم ٥ مارس سنة ٢٥٥٠.

سيملن اسم المناقص الناجع على لوحة اعلانات هذه الادارة بوم الاثنين من كل اسبوع .

مبلغ التأمين للو ثائق —/ ١٥٠٠ روبية . روبية وقيمة الضمان — ٥٠٠٠ روبية .

رئيس ادارة السكهرباء العامة

## إدارة الكهرباء العامة

#### د ك ٢٢ /١/٥

تدعو ادارة الكهرباء العامة متعهدي اهمال التمديدات الكهربائية المسجلين لديها الى مناقصة تمديدات كهربائيسة لحسين بيتاً عوذج رقم ٧ في منطقة ( M ). قسم رقم ٦ .

يجب أن تطابق التمديدات الكهربائية مواصفات التمديدات الكهربائية الصادرة عن هذه الادارة ·

يمكن الحصول على هذه المواصفات من ادارة الكهرباء العامة في سأعات العمل الرسمية وذلك بعد دفع التأمينات اللازمة ادناه .

هذا وستعاد هذه التامينات الى حميع التقدمين بعد تقديم الناقصات الى صندوق هذه الادارة في ميعادها المحدد .

يطلب من المنقدم الناجح تقديم ضمان لهذه الادارة بقيمة البلغ الذكور ادناه وذلك لضمان سير العمل بطريقة مرضية . وسيبقى هذا الضمان ساري الفعول الى انتهاء مدة التعهد وكذلك مدة الصيانة .

يجب ان تقدم الناقصات مصحوبة بالمخططات والمواصفات ووصل استلام النأمين في ظروف مختومة ومكتوب عليها ( مناقصة التمديدات الكهربائية لحمسين بيتاً نموذج رقم ٧ في منطقة M). قسم رقم ٦.

كما يجب ان توضع في سندوق مناقصات هذه الادارة في مدة نهايتها . يوم ٥ مارس ١٩٥٦ .

قيمة مواصفات الناقصة —/٥٠ روبيــة ويرفق تامين قدرة —/٢٠٠/ روبية حين تقديم المناقصة ومقدار الضمان —/٣٥٠٠ روبية

#### ﴿ تفاصيل المناقصة ﴾

رقم المناقصة : دك /٢٢/٥

عنوان الناقصة : تمديدات كهربائية لحمسين بيناً عودج رقم ٧ في منطقـة ( M ) قسم رقم ٦ .

تاریخ انتهاء المناقصة : ۱۹۵۹/۳/۵ .

مبلغ التأمين للوثائق: ــــ/٥٠ روية.

قيمة الضمان : ٣٥٠٠ روبية .

رتيسى ادارة السكهرباء العلم

## إدارة إليكهرا والعامة

#### اعــلان

7/4/44/7/

تدعو ادارة السكهرباء العامة لمناقصة مواد كهربائية متنوعــة حسب لواصفات للوضوعة .

على المنقدمين للمناقصة ان يعطوا وقتاً ثابتا للتسليم والأسمسار صافي سي أند اف الكويت .

ان سعي للشتري والبائع والخصم والنعبئة واجور النقل وغيرها من العماريف يجب ان تكون من ضمن السعر الصافي سي اند أف الكويت.

المناقصات التي لا يقدم فيها السعر صافي سي اند اف الكويت كما هو مفصل اعلاه ستهمل كما يطلب من المتقدم للمناقصة أن يذكر اسم منتج المواد وان يزودنا بالكتالوجات واية مراجع أخرى مطابقة لها وان يعطي بقدر ما يستطيع من التفاصيل لكل بند مذكور سعره في الناقصة .

يجب أو تعطى الأسعار لكل فقرة او ما يتبعها على حدةولاتقبلالأسعار الاحمالية ابدأكما يجب ان تسكون بالروبيات الهندية .

يجب ان تقدم المناقصات في غلافات مختومة ومكتوب عليها (مناقصة لتزويد موادكهر بائية متنوعة ) وتوضع في صندوق مناقصات هذه الادارة في مدة لا تناخر عن يوم ١٩٥٦/٤/٢ .

اناً عير مرتبطين بقبول اي قسم او اقسام من الفقرات المذكورة في الناقصة .

ستعلن نتيجة هذه المناقصة على لوحة اعلانات هذه الادارة وعليـــ فاي استفهام يتعلق بها او بنتأمجها يجب ان يقدم في مدة لا تتأخر عن ١٥ يوماً من تاريخ اعلان النتيجة.

#### رثيسى ادارة الكهرباد العامز

## (لعلاك

٤/٢/٢٢/ 설.

تدعو ادارة السكهرباء العامة ( لمناقصة تزويد مواد للخطوط ) حسب المواصفات الموضوعة .

على المنقدمين للمناقصة أن يعطوا وقتا ثابنا للتسليم والاسعار صافي سي ند إف الكو مت .

ان سعي المشتري والبائع والحصم والنعبئة واجور النقل وغيرها من المصاريف يجب ان تكون من ضمن السعر الصافى سي اند إف الكويت . المناقصات التي لا يقدم فيها السعر الصافي سي اند اف الكويت كما هو مفصل اعلاه ستهمل كما يطلب من المتقدم للمناقصة اب يذكر اسم منتج المواد وان يزودنا بالكتالوجات واية مراجع اخرى مطابقة لها وان يعطي بقدر ما يستطيع من التفاصيل لكل بند مذكور سعره بالمناقصة .

يجب أن تعطى الاسمار لكل فقرة أو ما يتبعها على حدة ولا تقيسل الاسعار الاحمالية أبداً كما يجب أن تكون بالروبيات الهندية .

ان سعر تحويل العملة التي بموجبه سنفتح كتـــاب الاعتماد هو ١٣٤٣٣ رو بيه للجنيه الاسترليني .

يجب ان تقدم المناقصات في غلافات مختومة ومكتوب عليها ( مناقصة لترويد مواد الدخطوط ) وتوضع في صندوق مناقصات هذه الادارة في مدة لا التأخر عن يوم ١٩٥٦/٣/٥٠٠

ا تنا غير مرتبطين بقبول اقل او اي مناقصة كانت ولنا الحق بقبول اي قسم او اقسام من الفقرات المذكورة بالمناقصة .

ستعلن نتيجة هذه المناقصة على لوحة اعلانات هذه الإدارة ليوم الانتين من كل اسبوع وعليه فاي استفهام يتعلق بها او بنتائجها يجب ان يقدم في مدة لا تتأخر عن ١٥ يومامن تاريخ اعلان النتيجة .

رئيس ادارة الكهر باد العامة

## الوكرارة الكهرباء اللعيكرة

نتيجة مناقصة لتزويد ال . تى و إي اتش . تى كيبلز رقم دك/٧٨/٢/٢٧

| مجموع النمن    | رقم طلب الشراء        | اسم المناقص الناجح                         |
|----------------|-----------------------|--|
| _/۲۰۵۱۲۱ روپیة | ٧٠١٢<br>لم : في الحال | شركة الرزاق للمقاولات العمومية<br>وقت التس |

عبد العزيز وعلي المزيني ٢٠١٣ – ٧٠٧٨ روبية وقت التسليم : ٤ أسايــع بمعدل ٥٠ صندوقا اسبوعيا سي اند اف

شركة فوزان التجارة والقاولات ٧٠١٤ –/٣٩٠٠٠ روية ﴿ وقت التسليم : ببدا ني ٩ أسابيــع سي اند اف ﴿ هَا

عبد الله حمد الصقر واخوانه ۲۰۱۵ - ۲۰۱۰ روية وقت التسليم : ۱۰/۹ اسابيع سي اند اف مساعد الصالح واولاده ۲۰۱۹ ۲۰۱۹ وینه وقت النسلیم : ۱۰/۹ اسابیم سی اند اف

| ۱،۰۰۰ رویید  | ایم : ۱۰/۹ اسابیع | مساعد الصالح وأولاده       |
|--------------|-------------------|----------------------------|
| سی اند اف    | ایم : ۱۰/۹ اسابیع | وقت النس                   |
| A 2/4        |                   | . نتيجة مناقصة لنزويد مو   |
| مجموع النمن  | رقم طلب الشراء    | اسم المناقص الناحح         |
| ۳۵۳۷ ډو بيټه | ۷۰۰۲              | لطيف للتجهيزات المحدودة    |
| سي انداف     | ملبم : ۱۶ یوما    | وقت التم                   |
| ۴۶۰۰ روبیة   | ۷۰۰۵              | احمد يوسف النصف واخوانه    |
| سی اند اف    | سليم : في الحال   | وقت التـ                   |
| ۱۳۶۸ وربیه   | ۲۰۰۶              | عبد المطلب الرفاعي وشىركاه |
| سی اند اف    | بم : ۳/۲ أسايسـع  | وقت التسا                  |

## إذارة المعارف

#### حديث الاربعاء العاشر ١٩٥٦/١/٤

المحدثة : الاتست حكمت ذهنى ناظرة ثانوية البنات

موضوع الحديث: كتاب رسالة العلم: تاليف الأستاذ على حسين المحزنجي والدكتور جورج هنري جرين

الحضور: مدير المعارف رئيساً ، الهيئة الغنية في إدارة المعارف ، مفتشة تعليم البئات ، ناظر ثانوية الشويخ .

كما حضر الاجتماع : مدير الشيون الاجتماعية وخبيرها وطبيب المعارف وطبيبة المعارف وناظرات المدارس ومدرسات الثانوية

و بعض مدرسات القبلية ومدرسة من خريجة .

في الفصل الأول: بدأ المؤلفان بشرح معنى التربية التي تقوم عليها نهضة المشعوب، وكل وسيلة من وسائل الاصلاح الأخرى عديمة الجدوى اذا لم يأخذ الشعب بنصيب وافر من التربية الحقة والتعليم المنتج الصحيح. والقائم المهنة بالتربية ، ان كان راغباً في فهم همله فهماً سحيحاً ، عليه ان يدرس عدداً من المهنا الموضوعات ذات الصلة بعمله ، لا دراسة تعمق ، وأنما لمجرد الالمام على الأقل وتنق عليه ان يدرس علم الحجاء لمعرفة المجتمعات وتكوينها وتطوراتها ، وعليه بينها ان يدرس علم الحجاة الذي يبحث في عو الكائنات الحجة وكيف تعيش عليه وتتكيف بالبيئة وخصائصها في كل مرحلة من مراحل عوها ، وعليه ان المدرس علم المبائلة والمام المبائلة المبائلة والمام المبائلة والمبائلة والمبائلة المبائلة والمبائلة المبائلة المبائلة المبائلة المبائلة والمبائلة والمبائلة المبائلة المبائلة والمبائلة المبائلة المبا

عليه ان يدرس علم الاجتماع لمعرفة المجتمعات و تكوينها و تطوراتها ، وعليه ان يدرس علم الحياة الذي يبحث في عو الكائنات الحية وكيف تعيش و تتكيف بالبيئة وخصائصها في كل مرحلة من مراحل عوها ، وعليه ان يدرس علم وظائف الأعضاء ليلم باجزاء الجسم البشري وعملها والشروط التي يجب توافرها ليؤدي كل عضو عمله كاملا . وعليه ان يدرس العلوم التي تعنى بالنواحي العقلية لمعرفة الطريقة التي يفكر بها الطفل ، وكيف ينذكر وكيف يكون عاداته ، وماذا يحب وماذا يكره ، وذكاء الطفل ، وميوله ، وأهم هذه العلوم علم النفس ، كما انه لا بد للمدرس ان يلم بالمادة التي سيقوم بتدريسها وان يعرف الطرق الحاصة التي يجب ان يسير عليها في تدريسها ، بل

لا يكني ان يعرف قواعد التدريس ، وأنما اللهم أن يقوم بالتدريس فعلا . وهذا الرأي لا ينادي به المؤلفان الذكوران وحدها ، وأعما نادى به التربويون جميعهم ، وقد سعنا رأي رسل في هذا الشأن من عهد قريب.

واعتقد أن الغرض من هذه الدراسات ، أن العلم كلا أحسن فهم تلاميذه من كافة الوجوه ، وإحاط بطبائعهم ، واحس بحاجباتهم ، نجح في عمله وحسنت نتائجه .

وفي الفصل الثاني من الكتاب نمرض الؤلفات المكلام عن المجتمع وطبيعته واستعرضا تطور المجتمعات استمراضاً مستفيضا ، فوصفا كيف ان ضرورة الحصول على القوت سببت تسكوين الجماعات القديمة ، ثم كلت البيئة هذه المجتمعات فكانت مجتمعات صيد ومجتمعات زراعة . ثم تحدثا عن الفوارق بين المجتمعين ووضحا كيف ان الصيد يعتمد على الخط والمهارة والاستعداد المجسمي الخاص ، بينا الزرع يعتمد على التنظيم و بعد النظر والعمل العنني .

ويقول المؤلفان أن الدرسة ليست مكاناً للحصول على العلومات، والمدلس

وفي الفصل الثالث من الكتاب ، تناول المؤلفان الكلام عن المدرسة والمجتمع ، واستهلا هذا الفصل براي له قيمته. قالا : ان المدرس الذي مارس مهنة التدريس الملائين سنة مثلا ، لا يجب ان يفخر بانه على علم باصول هذه المهنة منذ اللائين سنه ، لان خلال هذه الفترة من الزمن ، تزول دول وتنقرض، واخرى الملو وتنقدم ، وتموت نظريات وتولد نظريات جديدة ، ينها هو ، اى المدرس، على جوده فم يتطور مع الزمن في الوقت الذي كان عليه ان يساير هذا التطور من ناحية فنية على الأقل .

فالمدرس اذن يجب ان يكون دأم الاطلاع والبحث والسعيور المالمرنة والاستزادة منها ، بل عليه الا يكتنى بالنظريات الجديدة فيلم بها ، وانها عليه ان يقوم بتجارب تثبت صلاحية تلك النظريات .

ويرى المؤلفان أن العالم في تغير مستمر . ونمو الافر ادعملية من همليات النطور وتبعا لذلك اصبح عمل التربية هو تهيئة الاولاد النامين للحياة فيالمجتمع للتغير والطريقة العلمية ، و نظرية التطور ، هما اللتان دعتا بعض المفكرين المثال (ديوي) الى وضع نظام تربوي على أساس نظرية خاصة ، موقنين بإنها قالمة للتعديل والتغيير ، لانهم يؤمنون بنظرية النطور.هذه الحركة التجديدية التي يتزهمها (ديوي) ، بدأت في امريكا ، ولعل ذلك لآن امريكاو اجهت اسرع تغير في الحياة الاجنماعية ، ولأنها اقل تأثراً بالماضي من الدول ذات المدنيات القديمة . ومن ثم اصبح عمل التربية عندهم هو تهيئة الأولاد ليعيشوا في مجتمع دأُمُ النَّطُورِ ، فَكُنِفُ يُسْيَرُونَ فِي هَذَّهُ النَّرِيبَةُ ۚ انْهُمْ يَرُونَ انَ الطَّفُولَةُذَات اهمية كبيرة . فالطفل يجب ان ينظر البه كطفل ، يجب ان يكون نشيطاً فعالاً ، فلا يدرس ما يدرس للرجال ، بل يحيا حياة الأطفال و مهذا وحده بعد نفسه الرجولة الـكاملة . وقد اثرت الآراء الجديدة في عـــددكبير من المشتغلين بالتربيسة في مريكا وأوروبا أضاً ؛ فانكبوا على دراسة الطفل ؛ ودراسة المجتمع بالطريقة العلمية، والطريقة العلمية في دراسة الأطفأل عرفتنا السكثير عن طبيعة الطفل وما يجب ان يتعلمه ، وحاجاته ، وملكاته وكفاياته وما يؤثر في صحته ، ما يتمرض له في اهماره المختلفة ، عرفنا كلذلك كحقائق تابتة بعيدة عن التخمين . ويرى المؤلفان أن خير طريقة توصلنا إلى الكمال هي ان تعيش على احسن وجه في المراحل السابقة ؛ ولذا يجب ، عند وضع نظامنا التعليمي ٤ ان نهيء للطفل الفرصة اللازمة لاشباع حاجاته في كل

معينة . ويقصدان ان الطفل في سن معينة يميل الى الحركة والجري والتسلق ورمى الكرة والسباحة فيجب ان نوجد له الملعب اللازم والبركة والأشجار الخ ... لاشباع رغباته بالفعل لا مجرد القراءة عنها في الكتب لأن الطفل يريد ان يكون فعالا نشيطاً . ويجب ان يحيا في كل مرحلة من مراحل مموحسب مطالب هذه المرحلة وهذا وحده هو الذي يعده للانتقال من المرحلة التي هو فيها الى التي تليها ، نقلا طبيعيا .

وفى الفصلين الرابع والحامس من الكتاب يتحدث المؤلفات عن نمو الطفل ومراحل تعليمه ، وتنفق نظرياتها مع غيرها من رجال التربية فى ان الثلاث سنوات الأولى من حياة الطفل هي اول مراحل النمو وتمثاز بعدم قدرة الطفل على الاعتباد على نفسه ، ولكن لا ننسى انه كائر حي كامل الترتيب وليس صحيفة بيضاء يخط عليها المربى ما يريد ، فالطفل يولد مستمداً لاستنشاق المواء والبكاء والصراخ ، ويستجيب ويتأثر بالأصوات المرتفعة ببحرك يديه ويلتصق بأمه وقد يصبح ويبكي ويوحى هذا السلوك بشعور، بالحوف ، وصياحه معناه طلب المعونة ، وهو يعبر كذلك عن حاجت الى الحانة والأمن بين ذراعي امه .

ويمكننا أن نربى الطفل لأنه يحتاج إلى هذه الأشياء ، فنعلمه أن طعامه سيقدم اليه في اوقات معينة فقط مهما بكى ، كذلك نمنحه الحماية والأمن بشروط ، هذا هو المقصود من أن التربية يجب أن يكون أساسها الاعتراف بميول الطفل الطبيعية ، وأنه بدون هذه الميول لا يمكن أن تتم التربيسة بل قد تصبح مستحيلة . كما نما الطفل أصبح قادراً على الزحف وتمكن من مساعدة نفسه وحملها على الوقوف حتى يتمكن من المشي ، وهو يتحرك صوب الأشياء التي تجذب أنتباهه ، ويبتعد عن كل ما يخيفه .

ومن هذا برى اهمية السنوات الأولى في حياة الطفل ، فنشاطه المبكر هو اساس كل ما يأتى بعد ذلك ، وإذا وإزنا بين الطفل في سن الثالثة وبين المولود حديثا نجده قد حصل على المكتبر خلال هذة الفترة الفصيرة وهذاما يميز تلك الفترة عن غيرها من مراحل الهو ، ولهذا انشئت مدارس الحضائة وهي لا تعسلم الاطفال القراءة والمكتابة وأعما توجد امامهم الفرس العب والاكل والراحة المنظمة واستخدام الاجهزة والاستفادة من الكتب ومن عبل التماذج من الصلصال ، ويعمرف على هذه المدارس اخصائبات يستعلمن منع الطفل الحماية والأمن التي يحتاج اليها ، وإذا اراد العلفل المسيمة بي الوضع المنساسب المريح ، كذلك يتطلب الجرى والمثنى والألباب واستخدام الأرجل معينا سليا ، كذلك الاكل ينظر اليمه نظرة والألباب واستخدام الأرجل معينا سليا ، كذلك الاكل ينظر اليمه نظرة الحائمة تدرب الطفل و تعده المرحلة الثالية من مراحل نموه و تساعده على الابتقال من طور الاعتاد على الميرا المور الاستقلال ، وحوالي السرف الرابية يفتقل الطفل الى مرحلة جديدة تمتاز بالتفرغ التام المبالذي يصحبه الرابية يفتقل الطفل الى مرحلة جديدة تمتاز بالتفرغ التام المبالذي يصحبه الرابية يفتقل الطفل الى مرحلة جديدة تمتاز بالتفرغ التام المبالذي يصحبه الرابية يفتقل الطفل الى مرحلة جديدة تمتاز بالتفرغ التام المبالذي يصحبه على المتقال وتعلمه الشيء الكثر .

وللعب علاقة كبيرة يعمل المدرسة فقد يجد الطفل لذة في المطالعة أو الكتابة أو الحساب، وأية مسألة تنحدى الطفل يجد لذة كبيرة في حلها لمفنع غروره أذا يجمع في حلها وهو لا يرمي بذلك الا الحصول على السلامة الباشرة المبجة توقيقة ، ولكن هذا يحقق بالنالي فوائد اخرى لم فكر بها

الطفل، فهو يتقدم في العلوم وينمو في العقل والتفكين، ثم يصل الطفل إلى مرحلة يجد فها ان ما يقوم به يحقق له اغراضا مفيدة تستحق بذل والحيث من اجلها، وهي ابعد مدى من مجرد اللذة المباشرة. وهكذا ينمو الطفل وينقدم حتى يصير بالغا في حوالي سن الرابعة عشرة وفي هذه المرحلة تعتري تغيرات حمة وعقلية تسبب عدم رشاقة الحركة كما تسبب قلقاً نفسياً وضرائها عقليا، ثم يخرج من هذه المرحلة القلقة الى مرحلة تسود ها النفة و الإطمئنان بالندر يج حتى اذا ما بلغ العشرين يكون قادراً على الاشتراك في الحياة ويحتريا

وفي الفصل السادس من الكتاب يتحدث المؤلفان عن الطفل والمدرسة والمنهاج، ويشيران الى المدارس الانكليزية الحاصة ومساطراً على يظميساً ومناهجها من تغيير في غضون النصف الثانى من القرن التاسع عشر، حيث كانت مدارس داخلية يعيش فها التلاميذ جيعاً طول مدة المرحلة الدراسية حيث تولى توماس ارتولد نظارة مدرسة رجي، فقام باصلاحات واسعت سارت على عطها سائر هذه المدارس، والمؤلفان لا يميلان مع فكرة السيطراة التامة كما انها لا يؤيدان راسل في اطلاق الحرية التامة في المدرسة .

وفي الفصل السابع استعرض المؤلفان طرق التدريس القديمة والحديثة و السرحاكيف ان التلميذكان رذهب قديماً الى المدرسة بتلقي جل ما بتعلمة شفويا ، فحكات علميه النبيسة من ويعيد منا سمع ، أو يكلف عملية الكتابة على السبورة او على اللوح حتى محفظ ما يكتب وسايد يسمع ، فاذا تمكن من حفظ ما يلقيه عليه المدرس زالت عنه صفة الحجل والتلميذ في مثل هذه المدارس موقفه سابي ، فهو لا يعمل ولا يستطيع التعلم يرى نتائج همله او يدرك الغرض من تعلمه ، حتى يمكن ان قبل على التعلم بلذة ورغبة ليصل الى تحقيق غرض معين .

اما الطرق الحريثة ، فتتميز بان الطفل يتملم عن طريق نشأطه الذاتي وتشجيعه على العمل ، وهذا يدفعه الى حب العلم والاستمرار في تربية أضيع حتى بعد نخرجه في المدرسة . كما تتميز هذه الطرق ايضاً بان السبب في نشاط التلاميذ هو حبم هذا النشاط لأنه يجلب لهم اللذة والسرورولا بهم يرتاحون الى النتائج التي يصلون به اليها . وقد اسهب المؤلفان في شرح بعض الطرق الحديثة .

والمؤلفان يقولان ان العطرق الحديثة ، بالنسبة للمدوس ، يجب الت تقوم على فهم تام منه لأنواع النشاط التي تجلب السرور للتلاميذ ، وعسلي النتائج التي يريد التلاميذ تحقيقها ، ولهذا يجب معرفة مرحلة المحو التي تناسب هذه المطرق ، كما ان المدرس لا يجب ان يباس اذا فشل في التطبيق بل مجب ان يباس اذا فشل في التطبيقياء ان يتعلم من الحطائه ، فليس الحطأ في الطريقة تفسها وأنما في طريقة تطبيقهاء كذلك يجب ان يمكون المدرس حراً في نقد الطريقة ، فليس من المحتوم ان تمكون المطريقة حبدة لأنها حديثة ففيمتها ليست في جدتها بل في مدى استخدامها واثر ها و ننائجها .

واخيراً ياتى الفصل النامن والأخير. وفيه يتحدث المؤلفان عن المصلم وتفيده ، وفيه يتحدث المؤلفان عن المصلم وتفيده ، وفيه توجيات قيمة للمشتغل بالتعليم . انها يبحثان عقد النقص على انها حالة عقلية و نفسية في فرد سيء الحفظ ، ويقولان ان السياس كل عقدة يمكن الرجوع الى اسوله ، لا في الحياة المدرسية ، يل في حادثة الوجو ادت وقت في السينين الأولى من حياة المعلم ، حين يمكون في طور الاعتلام النعمة

الناظر ، ويجمل الطفل يعتقد ان المدرس ينقب عن اخطائه ليعاقبه .

ويستطيع الطفل احياناً ليعوض هذا الشعور بالـقص، أن يخــدع غيره و نفسه ، فالطفل المشاكس هو شخص يشعر أنه أقل من غيره ، ويريد أن يجعل الناس يعتقدون غير ذلك . و بعض الأطفال يبذلون جهدهم لارضاء غيرهم بمن يمكنهم حمايتهم ، وشعورهم بالنقص قد يدفعهم الى تفديم الهداب للمدرسين ، الذين يجب ان صروا على رفضها . والطفل الذي سيش في خوف وشك وقلق هو الطفل الذي فشل في فهم الحياة التي حوله ، فهو لا لا يزال يعيش نفسياً في الماضي . وخير طريقة لمعاملته ان نتركه ونفسه بقدر المستطاع، ونقدم له المساعدة عند الضرورة، وان نؤكد له دائماً ان في مقدوره أن يعمل وينجح بدون حاجة إلى أحد ، ثم باختبار العبارات التي توجه اليه عند وقوعه في الخطأ ، فهناك فرق كبير بين ان نقول للطفل اذا اخطأ ( انت مغفل ) وبين ان نقول له ( هذا العمل ليس حسنا ) او ( ان واثق ان في مقدورك الاجادة اكثر من هذا ) وبهذا نجنبه مضاعفة الشعور بانه دون غيره . والطفل المتفوق يمتدحه المدرسون بشكل يجعله يقدر تحبصله تقديراً زائفاً ، وباسلوب يقضي على همة باقي زملائه . واليأس اذا تسربالي قلوب هؤلاء اضعف رغبتهم ، وقد يحولهم الى العبث والفساد . فعلى المدرس ان يمتدح العمل الجيدكما يمتدح المجهود الذي يبذل اياكان .

و نظرة التاميذ الى المدرس هامة ، فاذا كان محترماً قلده تلاميذه في كل ما يعمل فجميع اعماله ايحاء . واذا كان لا يأبه بالنظام ، او غير مواظب، حاكاه تلاميذه ، واذا حسنت الفاظة حسنت اخلاقهم تبعاً لذلك . وخير علاقة يجب ان تكون بين المدرس والتاميذ هي التي تقوم على المحبة ، بمعنى انه يرى فيما يحبون شيئا يهمه هو ايضا ، وان يعمل ما في وسعه لصالحهم ، وان يضحي بالكثير من اجلهم .

وأخيراً يجب أن يرتضي المدرس لنفسه منزلة الجندي المجهول في بنساء المجتمع ، فهي منزلة الشرف الأولى التي لا تعلوها منزلة .

( انهى حديث الآنسة حكمت دهني )

#### -- 41-11

الغاء وحبة الغداء من الدرسة عاقتنا عن الاستمرار -- وأشيرًا لى أنسا كمر بين لا نقر العقاب وحصوصاً الجثماني منه ومن الحير ان تكون علاق التلميذ بالمدرس فائمة على المحبة فذلك ادل على نجاح طريقته وان خطأ الثلمبذ يمكن ان يستخدم اذا تتبع بوعي وعناية وسيلة الاصلاح البيئة عن طريقه تم اشير الى ان المدر سين يجب الا يجمدوا على ما تعلموه بل يجبان يتجددوا بالقراءة والاطلاع والرحلات وبعقد مناقشات في كتب تربوية كمناقشاتنا هذه ، و بمقد ندوات مع حضرات للفتشين وبالافلام السينائية التي تزود بها للدارس للتلاميد والمدرسين — واشير الى وجوب اتباع طرق عملية مفيدة في التعليم فلا يمثل الثلاميد الحياة بل يعيشون نفس الحياة فلا يعملون مثلا تمودج منضدة بل يعملون منضدة نافعة - كما اشير الى انه يجب ان تبكون للمعلم رسا محددة تهدف الى غرض معين لا مجرد تلقين معلومات ففي اسرائيل يلقن العلمون تلاميذهم مبدأ الهجوم وفى روسيا يعلمونهم الشيوعية فيجب أن يُكُونُ لَمُعلِمُ العربي رَسَالَةُ مِنْ هَذَا النَّوعَ تَهْدَفَ الى غُرْسُ فَكُرُهُ الوحدة العربية في النشء وذلك تمكن لان المناهج الحالية في الـــكويت شلا تساعد على ذلك وان كان يحسن ان نعني في المرحلة الاولى بنكوين الشخصية ولكن هذا لا يمنع من غرس الروح الوطنية اما ان نكتفي بأن يتكون التلميذ ونتركه بعد ذلك يختار المبادىء ويفهمها فان ذلك آنما يكون بعسد استكمال نهضتنا وتغلبنا على العقبات الداخلية والحارجية التي تؤخر نـــا ـــــ واشير اثناء ذلك إلى أن رسالة المعلم مادة وطريقة أولا وما عسدا ذلك يأبى تبعب - تم أشير الى أن نظام الأسر في طريقة أر نسولد التي تجمع الصفار والكبار الغرض منها أن يهيش النلاميذ في مجتمع يشبه المجتمع الخسارجي وهذا في القسم الداخلي لا في الفصل .

### اللجم النفيدة العليا ضبط لجنة المناقصات المركزية

لقد اجتمعت لجنة الناقصات الركزية بتاريخ ١٩٥٦/٢/٢٠ للنظر في عروض مناقصة محطة توليد الكهراء (ب » في مدينة الكويت-المرحة الأولى في الشويخ وتبينت النتيجة المدرجة ادناه لدى فض عروض المناقصة المذكورة.

| البلغ المعروض/روبية | إسم المتعهد                              |
|---------------------|--|
| Y • AT 7 0/-        | شركه امحاد المقاولين                     |
| 1445414/ 0          | الشركة الكويتية النميناوية الهندسية      |
| ,                   | شركة التجهزات والنقليات وشركة التجارة وا |
| 1144444 A           | شركة البادية ( راشد الحسن القدود )       |
| .VXY0887/-          | علي حسين قبازر د                         |

. ..و بعد الدرس تقرر أحالة الناقصة الى الشنركة الكويتية النمشاوية الهندسية ودلك عملغ ١٨٩٤٢١٣/٥ روبية

اللجئة التنفيزية العليا

## مجلس الإنسن! اعسلان هام حفريات ميناء الكويت

يعلن الى جميع المقاولين الموافق على اشتراكهم فى منافعة حفريات ميناء الكويت أنه صار بالامكان الان الاطلاع أولا بأول على المعلومات الناتجة عن أعمال الثقوب الاختبارية التى تجري الان لمعرفة طبيعة الامكنة التى ستجري فيها أعمال الحفر .

فعلى كل من يرغب الحصول على هذه المعلومات لنقلها الى شريكه الاجنبي، ان يتصل بالخبراء (السيروليم ها لكرووشركاه) في مكتبهم في الشويخ مع العلم بان لهذه المعلومات أهميه القصوى في مكين المقاول من معرفة طبيعة أعمال الحفر.

هذا وبمكن الاستفسار من أمانة سر مجلس الانشاء عنأي شيء يتماق بهذا الاعلان .

مجلس الانشاء على المنشاء على المنشاء على المنشاء على المنسويخ ٢٥ )

## لعصلكات

رجى من الذين تنطبق عليهم النواحي المبينة ادناه الحضور الى اما نتسر مجلس الانشاء فى بناية مجلس الشورى في اوقات الدوام الرسمية لامور هامة تتعلق بتثبيت القسائم التي خصصت لهم مهائيا المسكة لامور اخذ قسيمة او اكثر ولم يثبت بعد أنه من الفئة الأولى بغض النظر عما اذا كان قد قام بالتحويط او البناء او لم يقم الناء في القسائم المخصصه له .

٢ - كل من اخذ أكثر من قسيمة من الذين ينتمون الى الفئة الأولى بنض النظر عما اذا قام بالتحويطاً و البناءام لم يقم بتي بعد او أمهي البناء في القسائم المخصصة له .

فجلس الانشاد

# مجلس الابنشاء

## اعـــلان

بعلن الى جميع مستأجري قسائم المناطق الصناعية ما يلي :

١ — على كل من خصصت له قسيمة في احدى المناظق الصناعية ان يباشر في استغلالها حالا و فق الطلب المقدم منه الى الحجلس و الذي على اساسه استأجر القسيمة .

على كل من اجر القسيمة المخصصة له الى مستأجر فرعي ان يتصل حالا بامانة سرمجلس الانشاء في بناية مجلس الشورى لعرض الانفاقية على مجلس الانشاء وذلك بمقتضى بنود اتفاقية الايجار ذات العلاقه

٣ - لا يجوز لأي شخص خصصت له قسيمة في احدى المناطق الصناعية تأجيرها لشخص آخر الابمقتضى نصوص انفاقية استئجار القسيمة وبعد مراجعة مجلس الانشاء.

كل من لا يتمشى مع النقاط الواردة أعلاه ، تلغى اتفاقية استنجار القسيمة المقودة معه .

فجلس الانشاء

#### اشعار من ادارة البلدية

يرجى من المدرجة اساؤهم فيما يسلي الحضور الى دائرة البلدية قسم (قلم الأوراق) وذلك لنسلم كتب التثمين الحاصة بأملاكهم

|             |     | , ,             |   | . ,                    |
|-------------|-----|-----------------|---|------------------------|
| i Syri<br>r |     | الحله           |   | الأشر                  |
|             |     | البالية         |   | عبد الرحن احد الصرعاوي |
|             | :   | السانية         |   | عبد الله على عباس      |
|             |     | البلوش          |   | <b>ھِد</b> آغا علي     |
| •           |     | الراس           |   | احد اراهم النجدي       |
|             |     | e Andre         |   | سليان العلي السليان    |
| •           | •   | الراس           | • | عبد الرسول علي         |
| *           |     | البلوش          |   | حسين يوسف              |
|             | - 1 | الراس           |   | حد الحيدي              |
|             |     | شارع عبد الرزاق |   | ورئة حسين علما علي     |
|             |     | الري            | • | عد المعراني            |
|             |     |                 |   |                        |

## دائرة لت بُول الجماعية الاتحاد الرياضي النكويني

#### الا محاد الرياضي المكويبي قرارات الجلسة الثالثة عشرة

المكاله : مقدر الاتحاد

الموعد: الساعة الرابعة بعد ظهر يوم الثلاثاء ٢١ فبراير ١٩٥٦

الحاضروره: اعضاء اللجنة العليا للاتحاد السادة: خير الدين ابو الجبين ، عيسى الحد ، عبد العزيز الصرعاوي ، احد مهنا .

وقد أنخذت اللجنة القرارات التالية :-

أولا — درست اللجنة اعتراضات نادي المروبة على ما اتخذه الاتحاد في الجلسة الماضية من قرارات بحق النادي المذكور وقررت تثبيت قراراتها السابقة . والرد تفصيلياً على النقاط التي أثارها النادي المذكور في كتابيه المقدمين الاتحاد . هذا وتعلن اللجنة العليا أنها مستعدة للنظر والبحث في أية قضية تقدم لهامن الاندية ضد أحد الحكام اذا قدمت القضية بالطريقة القانونية مع الأدلة المثبة .

ثانياً بالاشارة إلى نتأنج منتخبات الانحاد في المباريات الاخيرة مع فرق كلية التجارة المصرية تعلن اللجنة العلياأن الانحاد أعايهدف من دعوة فرق ذات مستوى عال إلى رفع مستوى اللعبة وإلى تعريف الجهور واللاعبين بالاساليب الحديثة في اللعب وليس المهم الحصول على النصر أو الهزيمة غير أنه لوحظأن بعض الهزائم كانت نائحة عن تخلف كثير من اللاعبين عن التمرين الستعداداً للمباريات لذلك فأن الانحاد يأمل من الاندية التدقيق في هذا الامر وحث اللاعبين على وجوب حضور التمرينات حتى نظهر أمام الفرق الحارجية بالمظهر اللائق.

ثالثاً - أخذت اللجنة علماً بورود برقية من وزارة الصحة المصرية بأن فريقها لكرة القدم سيصل يوم ٣ مارس ليلعب مبارتين أيومي الاثنين والجمعة ٥ و ٩ مارس وعلى هذا تجري المباراة التنسيقية النهائية يوم الجمعة ٢ مارس بدل ٩ مارس ويرجى من الاندية الراغبة في عمل حفلات لتكريم الفريق الزائد.

الاتصال بالاتحاد لغاية يوم الخبس أول مارس.

رابعاً — استعداداً لمباريات فريق وزارة الصحة المصرية يدعى اللاعبون التالية أسماؤهم للتمرين الساعة الثالثة والنصف بعد ظهر أيام الاحد والاربعاء ٢٦ و ٢٩ فبراير ويوم السبت ٣ مارس على ملمب المعارف واللاعبون ه :--

عبد الوهاب ، فيصل ، الياس ، شاهين ، فؤاد ، سعدي ، كردي ، جبرا زاهي ، على عثان ، فنكلى، سرسبسارة، قاسم، الدالوي، مرشود، الصانع. خامساً — تقرر الاعتذار نهائياً عرف تلبية دعوة فريق الاتفاق الرياضي بالدمام للسفر إلى هناك لمباراته بكرة القدم في عطلة الربيع المقبلة .

سادساً — تلي كتاب لجنة جمع النبرعات الشهداء الاردن ومساهمة في هذا المشروع الوطني الجليل تقرر التبرع بمبلغ الني روبية لهذا الغرض .

سابعاً — تقرر أن تستأنف المباريات الدورية بكرة السلة والطائرة فى الاسبوع المقبل وتقرر أنه في حالة تساوي فريقين أو أكثر فى عدد النقط تعمل دوره واحدة بينها لمعرفة البطل.

نامناً – تلي كتاب السيد عبد الله العوضي بخصوص استمال الالفاظ الفنية الانكليزية أثناء تحكيم المباريات المختلفة فتقرر شكره على هذه الملاحظة مع العلم بأن هذا الأمر سيبحث في مؤتمر اللحان الاولمبية العربية الذي سيعقد في دمشق في أوائل الشهر المقبل.

تاسماً — نقرر اجراء الاتصالات اللازمة من أجل العمل على احضار مدرب لكرة القدم في الموسم القبل عاشراً — تقرير تأليف لجنة من السادة عبدالكر بمرشدي الشقرا، مهلهل المضف، محمود الطرابيشي لدراسة مشروع فيام الاتحاد بتنظيم سباق الضاحية قريباً حسب اقتراح السيد الشواد